

یک داستان علمی-تخیلی خوب باید بتواند راه‌بندان
(ترافیک) را پیش‌بینی کند؛ نه [صرفاً] اتومبیل را.

فردریک پوهل

A good science fiction story should be able to predict
not the automobile but the traffic jam.

Frederik Pohl